

Országos Magyar Iparművészeti Múzeum, az — is —
meretterjesztő előadásai.
Budapest. 19 — . 8^o

Nay A. B. gróf. Angol ipar és iparművészet. **119615** 17

Czakó Elemér. A magyar iparművészet szereplése a milánói nemzetközi világtkiállításon. 1907. **129953**

Öisler Mikály József. Aubrey Beardsley művészete és egyénisége. 1907. **129959**

Gróh István. A sajátos népies építés díszítő formáiról. ~ Keszler József. Iparművészeti képtelenségek. 1907. **129960**

Syka Károly. A képzőművészet és iparművészet határai. 1907. **129952**

Margitay Ernő. Képtelenségek országa. 1910. **129955**

Nádai Pál. Az angol szociális művészetéről. 1910. **129958**

Pekár Gyula. Bizánc kulturája. 1907. **129956**

Radisics Jenő. A porcellán és története. 1910. **129954**

Kerrich Béla. A reneszánsz és a modern képzőművészete. 1909. **130143**

Sárosi Bella. A csipke múltja és jelene. 1909. **129957**

- 149061 Mihalik Gyula. Iparművészet és dilettantizmus.
1913.
- 150295 Fabian Gyula. A népi szövés művészete. 1911.
- 150301 Roth Viktor. Az erdélyi kelyhek stilbeli fejlődése. 1913.